



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: “Masaje Infantil”. **Edad:** Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

Música de relajación
Cremas

¿Qué hace el adulto?

El adulto invita al niño/a especialmente después de bañarlo, a hacerle masaje, para lo cual usara cremas que le permitan humectar la piel del niño durante el masaje, le pedirá que se relaje, masajeándole la espalda la cabeza, pidiéndole que progresivamente se vaya relajando y cerrando los ojos. Esto lo puede hacer especialmente cuando el niño/a se encuentra muy alterado, con dificultades de sueño, etc.

¿Qué hace el niño/a?

El niño/a participara en el masaje dejándose llevar por la motivación que le hace el adulto, en otro momento pueden cambiar y el niño/a le hace masaje al adulto.

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño /a puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Te gusto el masaje?, ¿La música que escuchamos como te hizo sentir?, ¿Quieres que te haga masaje nuevamente? ¿Quieres hacerme masaje tu a mí?



Imagen: Babycenter.com

Reconocer situaciones en que se siente cómodo corporalmente, manifestando al adulto su bienestar y su interés por mantener estas condiciones.

Aprendizaje: Corporalidad y Movimiento



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: **“Hacer marionetas de conos de papel”**. Edad: Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

Conos de papel higiénico, pegamento (cola fría o engrudo), papeles de colores o trozos de tela de colores, hilo o lana y un palo de maqueta helado o suchi

¿Qué hace el adulto?

El adulto invita al niño/a a construir un juego Proporcionándole los materiales. Invitando al niño /a pintar los elementos y luego con la ayuda del adulto a armar la figura creada y articularla con los hilos para formar la marioneta

¿Qué hace el niño/a?

El niño/a pintara de colores los conos, le pegará trozos de papel armando el animal que desee, luego con ayuda del adulto pondrá los hilos para dejar la figura articulada y darle movimiento con los palos de maqueta.

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño/a puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Qué hicimos?, ¿Qué animal creaste?, ¿Qué nombre le pondremos a tu juguete?, ¿Te gustaría moverlo para hacerlo bailar?, ¿Qué más podemos hacer con tu marioneta, podremos contar una historia?



Imagen: Babycenter.com

Experimentar diversas posibilidades de expresión, combinando lenguajes artísticos en sus producciones.

Aprendizaje: Lenguajes Artísticos



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: **“Hacer un sonajero, para animar a los Médicos”**. Edad: Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

Con una botella plástica de bebida pequeña, semillas o legumbre, papeles, pegamento (engrudo)

¿Qué hace el adulto?

El adulto invita al niño/a a confeccionar un sonajero para usarlo los días que salgan a animar o aplaudir a los médicos que están trabajando para combatir la pandemia. Para esto harán un sonajero con una botella donde pondrán semillas y luego la decorarán pegándole distintos papeles y o pintándola.

¿Qué hace el niño/a?

El niño/a, junto al adulto confeccionará un sonajero con semillas y una botella, luego la decorará pegándole papeles de colores o pintándolos. Posteriormente lo usará en los momentos de animar a los médicos que están ayudando a los enfermos.

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño /a puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Qué hicimos?, ¿Qué hiciste?, ¿Cómo lo decoraste?, ¿Qué materiales usaste?, ¿Qué le dirías a los médicos que están ayudando a las personas que están enfermas?.



Aprendizaje: Convivencia y Ciudadanía

Disfrutar de instancias de interacción social con diversas personas de la comunidad.



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: “Ayuda en tareas de la casa”. Edad: Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

- Espacio cómodo de la casa para conversar sobre la ayuda en tareas de la casa.
Artículo recomendado para padres: Organización WAECE <http://www.waece.org/notaspad/45/>

¿Qué hace el adulto?

El tutor invita al niño/a a conversar sobre ¿Cuáles son las tareas de la casa, en que le gusta colaborar? El tutor explica al niño/a que su ayuda es importante y que es un trabajo en equipo! Es muy importante reforzar las ayudas con aprobaciones.

¿Qué hace el niño/a?

El niño/a podrá nombrar las tareas de su mayor interés y el tutor las escribirá en un papel: pueden ser tareas en relación con, sacudir, limpiar los juguetes, ayudar a poner la ropa sucia en el cesto, los papeles en el basurero, poner la mesa antes de comer, entre otras.

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño /a puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿De las tareas mencionadas, ¿Cuáles son tus favoritas?, ¿Cuáles son más difíciles de hacer?, ¿En cuales requieres ayuda de otras personas de tu familia?, entre otras.



Imagen:Babycenter.com

Colaborar en situaciones cotidianas.



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: “**Trabajando Ciencias**”. Edad: Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

En Material de apoyo, se encuentra el listado de materiales a utilizar en los experimentos, de los cuales la mayoría los pueden tener en casa.

¿Qué hace el adulto?

El tutor invita al niño/a a participar de un trabajo en ciencias. Jugarán a ser científicos, desarrollando algunos experimentos, en los cuales se fomentará la creatividad e investigación científica en el niño/a.
El tutor apoyará con las explicaciones de los experimentos.

¿Qué hace el niño/a?

Se sugiere que el niño/a pueda desarrollar los siguientes experimentos: “Tu dibujo se mueve”, “El huevo en agua salada”, “Vamos a pescar el hielo”.
El niño/a podrá experimentar, explorar y describir los cambios observados.

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño /a puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Fue divertido desarrollar los experimentos?, ¿Qué ocurrió al mezclar los materiales?, ¿Qué hemos aprendido al desarrollar estos experimentos?, entre otras.



Imagen: Babycenter.com

Experimentar mezclas y disoluciones con materiales cotidianos, describiendo los cambios observados.

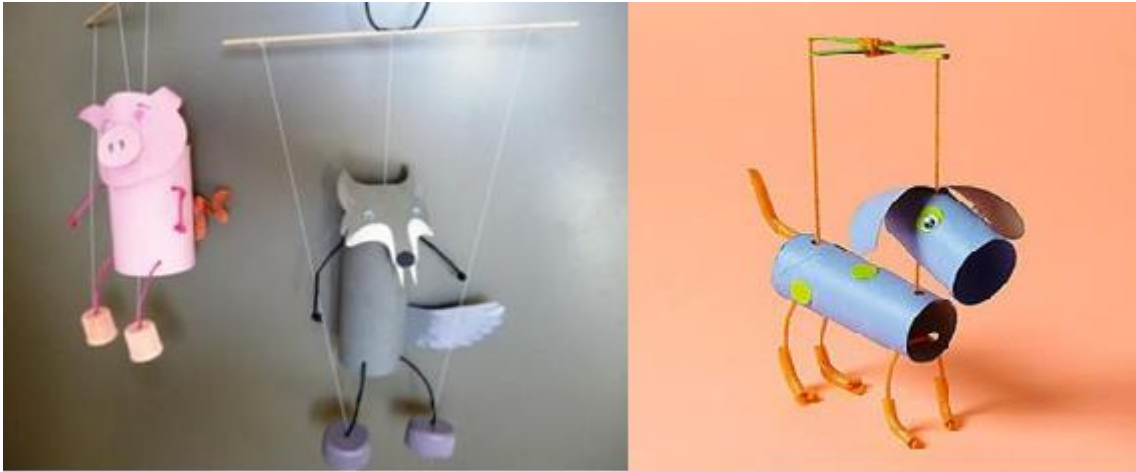
Aprendizaje: Exploración del Entorno Natural

Material de Apoyo

LINK PARA LA MÚSICA DEL MASAJE INFANTIL


<https://www.youtube.com/watch?v=IRxSr5YmBCU>


EJEMPLOS DE MARIONETAS





EJEMPLO DE SONAJERO



<p>Experimento N°1:</p> <p>El dibujo que se mueve</p> <p>Si alguna vez has soñado que tus dibujos puedan moverse, ¡has encontrado el experimento ideal! Gracias a un fenómeno científico conocido como la insolubilidad, podrás observar cómo tus dibujos cobran vida al flotar en agua.</p>	
<p>Materiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Plumón de pizarra -Vaso con agua a temperatura ambiente -Un plato de porcelana o recipiente de vidrio
<p>Procedimiento</p>	<p>Con un plumón de pizarra, haz un dibujo sencillo en el plato o recipiente de vidrio. Lentamente, vierte un poco de agua en el plato o en el recipiente de vidrio para levantar el dibujo del plato. Por último, agita el plato para hacer que el dibujo se mueva y observa con detenimiento lo que sucede.</p>
<p>Discusión</p>	<p>¿Observaste lo que sucedió al agregarle agua a tu dibujo? Este se desprendió del plato y comenzó a flotar en el agua. Cuando agitaste el agua, muy probablemente pudiste notar que tu dibujo se desplazó en el agua como si pudiera moverse. Esto sucedió debido a que este tipo de rotuladores contienen alcohol, el cual es fácil de detectar gracias a su particular olor, así como pigmentos. Al agregar el agua, el alcohol se disuelve y los pigmentos se convierten en sólidos al ser insolubles. Lo anterior corresponde a que no pueden ser disueltos o diluidos con el agua. Igualmente, la superficie de porcelana o vidrio es lisa, lo que permite que el dibujo se desprenda y flote.</p>
<p>Fuente</p>	<p>https://arbolabc.com/experimentos-caseros-para-niños/el-dibujo-que-se-mueve</p>

<p>Experimento N°2:</p> <p>¿Flota o se hunde?</p> <p>En el mar se puede flotar con más facilidad que en agua dulce o incluso en una piscina? Este experimento les ayudará a entender por qué.</p>	
<p>Materiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> -6 cucharadas de sal de mesa -2 vasos -1 cuchara sopera -Agua ambiente -2 huevos crudos
<p>Procedimiento</p>	<p>Llena los dos vasos con agua del grifo. Añade alrededor de 6 cucharadas de sal en un recipiente y mezcla bien con una cuchara hasta que la sal se haya disuelto completamente en el agua. Coloca un huevo en cada recipiente y observa cuál de los huevos flota y cuál se hunde.</p>
<p>Discusión</p>	<p>¿Qué hace que el huevo flote en el agua salada? La respuesta a este fenómeno radica en la densidad, la cual se refiere a la cantidad de materia contenida en un espacio o volumen determinado. Como pudiste observar, el huevo en agua salada flotó y el que estaba en agua ambiente no lo hizo. Debido a que el agua salada es más densa que el agua ambiente, pues además de hidrógeno y oxígeno también contiene las moléculas de la sal (sodio y cloro), el huevo no se hunde.</p> <p>En pocas palabras, cuanto más denso sea el líquido, más fácil será flotar en él.</p> <p>Adaptación: Explorable.com (Jan 20, 2011). Experimento del huevo en agua salada. Oct 20, 2018 Obtenido de Explorable.com: https://explorable.com/es/experimento-del-huevo-en-agua-salada.</p>
<p>Fuente</p>	<p>https://arbolabc.com/experimentos-caseros-para-niños/flota-o-hunde</p>

<p>Experimento N°3:</p> <p>Explora las propiedades del agua</p> <p>¿Cómo crees que puedes pescar un cubo de hielo utilizando una pizca de sal y una cuerda (trozo de pitilla, lana, etc.)? A través de este sencillo experimento explorarás cómo se congela y derrite el agua.</p>	 
<p>Materiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Vaso con agua -Cubos de hielo -Cuerda (trozo de pitilla, lana, u otro material) -Sal
<p>Procedimiento</p>	<p>Coloca varios cubos de hielo en un vaso con agua. Toma la cuerda y deja caer uno de sus extremos sobre los cubos de hielo. Mientras la cuerda se encuentre sobre el hielo, rocía una pizca de sal sobre ellos. Espera de dos a tres minutos y trata de levantar la cuerda. No olvides anotar tus observaciones acerca de este experimento.</p>
<p>Discusión</p>	<p>Cuando colocaste el cubo de hielo en el vaso con agua, dos procesos comenzaron a ocurrir: el hielo comenzó a derretirse y el agua comenzó a congelarse. Debido a que los dos procesos sucedieron al mismo tiempo, podemos decir que el hielo y el agua están en equilibrio dinámico. Aquí, la velocidad de congelación y la de derretimiento es la misma. Cuando el hielo se derrite, las moléculas de hielo comienzan a escapar hacia el agua. Por otro lado, cuando el agua se congela, sus moléculas son capturadas en la superficie del hielo. Cuando esto tiene lugar al mismo tiempo, se puede decir que no se crean cambios en el hielo o en el agua. Este estado de equilibrio se sostendrá mientras que el agua mantenga su temperatura a 0°C (32°F).</p> <p>Cuando rociaste sal en el cubo de hielo, el estado de equilibrio se rompió. En este momento, el derretimiento es mucho más rápido que la congelación, lo que hizo que el agua se derrita. Sin embargo, para poder restaurar el equilibrio, el punto de congelación del agua cae, lo que provoca que el hielo se congele en el agua salada. La sal se comienza a cristalizar y el hielo se vuelve a congelar alrededor de la cuerda. ¡Esto provoca que el cubo de hielo se adhiera a los extremos de la cuerda, lo que permite que puedas levantarlo simplemente tirando de ella!.</p> <p>Adaptación del texto: Experimento para levantar un cubo de hielo. Oct 08, 2018 Obtenido de Explorable.com</p>
<p>Fuente</p>	<p>https://arbolabc.com/experimentos-caseros-para-niños/pescar-hielo</p>