

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “JUGUEMOS EL BAILE DE LOS ABRAZOS”.

Edad: desde los 3 meses hasta los 9 meses.

Materiales:

- Familia que vive en el hogar que pueda sostener en brazos al bebé.
- Música de fondo opcional de relajación, ante la ausencia de este recurso, cantar, canciones de cuna, como las que se anexan a modo de ejemplo.

Acción del Tutor/a:

El adulto toma al bebé entre sus brazos y lo mece entre sus brazos y lo mira sonriendo, cantando canciones de cuna, sino sabe alguna canción, puede tararear una melodía suave que le acompañe en los movimientos.

Mientras el adulto baila junto al niño/a entre sus brazos lo cambia de posición y lo abraza suavemente dándole seguridad en los movimientos que realiza.

Si cuenta con otro adulto en casa puede pasarlo a los brazos de otro integrante y repetir este baile de amor.

Acción del niño /a:

El niño/a disfrutará de la experiencia de baile y abrazos con integrantes de su familia que le dan seguridad en los movimientos e interacciones que tienen con él/ella.

Mira al adulto y poco a poco puede llegar incluso a quedar dormido/a si logra relajarse en este baile tranquilo y de apego.

Aspectos a observar:

El niño y la niña manifiestan agrado en la experiencia con el adulto a través de sonrisas y por medio de miradas, sonidos, balbuceos como formas de expresarse, se muestra tranquilo/a en el baile de abrazos que busca un momento de tranquilidad que comparte con su madre u otro integrante del grupo familiar.

Aprendizaje: Identidad y Autonomía

“Manifestar satisfacción cuando percibe que adultos significativos le expresan afecto”

ALGUNOS EJEMPLOS DE CANCIONES DE CUNA:

LOS POLLITOS

LOS POLLITOS DICEN
PÍO PÍO PÍO
CUANDO TIENEN HAMBRE
CUANDO TIENEN FRÍO



LA GALLINA BUSCA EL MAÍZ
Y EL TRIGO
LES DA LA COMIDA
Y LES BUSCA UN ABRIGO

BAJO SUS DOS ALAS
SE ESTÁN QUIETECITOS
Y HASTA EL OTRO DÍA
DUERMEN LOS POLLITOS



Poesía en
verso

Canción de cuna

Duerme mi niño,
duerme en tu cuna,
duerme que yo te canto,
te está mirando la luna.
Luna lunera,
mi niño se está durmiendo,
que los luceros del cielo
guarden silencio.



Duerme mi niño,
que yo velaré tu sueño,
el murmullo de la fuente
quedó prendido en el viento.
La abuela te está mirando
la dulzura de tu cara,
y tu me miras callado
con inocencia en tu alma....

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “QUE ALEGRÍA, ESTAMOS DE FIESTA ”.

Edad: desde los 18 meses hasta los 24 meses.

Material:

- Esta experiencia es para intencionarla en un día en que celebraremos como familia un hecho importante para el grupo familiar como:
 - Algún cumpleaños de integrantes de la familia y el propio.
 - Festividades como: Fiestas Patrias, Navidad.
 - Algún hecho importante para recordar en familia.
- Elementos que se utilizarán para celebrar como: decoraciones, cotillón elaborado por la familia o comprado, alimentos especialmente preparados para la ocasión, con la finalidad de compartirlos.

Acción del Tutor/a:

El adulto invita al niño/a a participar en la preparación del espacio donde celebrarán, para que colabore en el orden de este, disponer elementos en la mesa para compartir con todos/as como: vasos, cucharas, servilletas, panera.

En la decoración de la casa con cintas, guirnaldas, banderas u otros elementos el niño/a puede colaborar sacando los elementos, alcanzándolos y colocando los que estén a su alcance.

El adulto verbaliza lo que están realizando y lo invita a participar a través de preguntas: ¿Quieres ayudarme?, - Me alcanzas el globo, ¡Gracias por tu ayuda!, ¿Te gusta la torta?, ¿Dónde colocamos este adorno?, ¡Que bello!

Acción del niño /a:

El niño/a participa activamente en la celebración, colaborando en su preparación, se muestra feliz de participar.

Aspectos a observar:

El niño/a participa celebrando junto a su familia en la festividad que los reúne.

Aprendizaje: Convivencia y Ciudadanía

“Manifestar interés por participar en celebraciones de su entorno significativo”

Nota: la celebración no depende necesariamente de los recursos, pues con lo que se dispone, igualmente se puede celebrar en familia.

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “JUGUEMOS A IMITAR EL SONIDO DE LOS ANIMALES”

Edad: desde los 18 meses a los 24 meses.

Material: VIDEO DE SONIDOS DE ANIMALES EN YOUTUBE

<https://www.youtube.com/watch?v=8EgDK2e-9TY>



Acción del Tutor/a:

El adulto invita al niño/a a jugar a imitar animales, para lo cual le enseña una canción del Perro Chocolo de imitaciones de sonidos de animales.

El adulto muestra el video al niño/a y juegan a imitar la solicitud del perro Chocolo o bien el adulto agrega más sonidos de animales y le dice: ¿Qué animal dice “miau”?, ¿Conoces qué sonido hace el chancho?, ¿Cabalgemos como caballos?, entre otros.

Acción del niño /a:

El niño/a juega junto al adulto e imita los sonidos onomatopéyicos de los animales, por ejemplo: gato=“miau”, perro=“guau”, pollito=“pío-pío”, entre otros que conozcan.

Aspectos a observar:

El niño/a realiza las imitaciones de sonidos que realizan animales, pues comprende los mensajes del adulto y responde a través de sonidos, balbuceos, palabras al reconocer animales, acompaña sus juegos con gestos y movimientos de su cuerpo.

Aprendizaje: Lenguaje Verbal

“Comprender mensajes simples y breves en juegos y situaciones comunicativas cotidianas, respondiendo en forma gestual y corporal”

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “HABÍA UNA VEZ...UN LEÓN Y UN RATÓN”

Edad: desde los 18 meses a los 24 meses.

Material:

- Fábula: El león y el ratón. (puede estar escrita, con imágenes, estar en video)

Acción del Tutor/a:

El adulto invita al niño/a a sentarse en el sillón o cama de su casa, la cual debe estar ordenada previamente, para contarle una historia, para ello puede utilizar: su voz en el relato de la historia, si tiene otros recursos como imágenes, o video en el celular, se lo puede mostrar mientras le relata la historia, al finalizar puede utilizar una retahila de despedida como: “colorín colorado este cuento se acabó, pasó por un zapatito roto para mañana contarte otro”.

Finaliza la experiencia realizando preguntas como: ¿Quién estaba enredado entre las cuerdas?, ¿Quién lo ayudó?, ¿De que color era la melena del León?, ¿Quieres dibujar lo que más te gustó de la historia?

Acción del niño /a:

El niño/a escucha el relato del cuento, mirando al adulto o dirigiendo su mirada a las imágenes del cuento si es que dispone de este recurso. Muestra agrado en la experiencia sonriendo o manteniendo su atención en el relato que le realiza el adulto

Aspectos a observar:

El niño o niña responde las preguntas que el adulto le realiza en relación a la historia relata, coincidiendo con su contenido. La respuesta del niño/a puede ser verbal o utilizar sus gestos, movimientos y sonidos para responder.

Aprendizaje: Lenguaje Verbal

“Comprender progresivamente, a partir de la escucha atenta, algunos contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, respondiendo preguntas simples, en forma oral o gestual (¿Qué es? ¿Dónde está?)”

<p style="text-align: right;">Diseño y Ilustración: Edoardo Díaz, Nonverbis</p> <h2 style="text-align: center;">El león y el ratón</h2>  <p style="text-align: center;">Lenguas 10 años</p>	<p style="text-align: right;">Diseño y Ilustración: Edoardo Díaz, Nonverbis</p> <p style="text-align: center;">Y un travieso ratoncito que por ahí pasaba lo vio y comenzó a jugar</p>  <p style="text-align: center;">Lenguas 10 años</p>	<p style="text-align: right;">Diseño y Ilustración: Edoardo Díaz, Nonverbis</p> <p style="text-align: center;">Un buen día mientras el ratón caminaba por la Selva escuchó unos ruidos muuuuy fuertes!</p> <p style="text-align: center;">Grrrrrr Grrrrrrrr Grrrrrrrrrr!</p>  <p style="text-align: center;">Lenguas 10 años</p>
<p style="text-align: right;">Diseño y Ilustración: Edoardo Díaz, Nonverbis</p> <p style="text-align: center;">Corría a ver de donde venían y encontró al León que había caído en una trampa!! Muy valiente le dijo: No te preocupes amigo yo te liberaré!!</p>  <p style="text-align: center;">Lenguas 10 años</p>	<p style="text-align: right;">Diseño y Ilustración: Edoardo Díaz, Nonverbis</p> <p style="text-align: center;">Y comenzó rápidamente a cortar con sus dienteitos la soga El León observaba el gran esfuerzo que hacía!!</p>  <p style="text-align: center;">Lenguas 10 años</p>	<p style="text-align: right;">Diseño y Ilustración: Edoardo Díaz, Nonverbis</p> <p style="text-align: center;">Cuando por fin lo liberó el León le agradeció!!! Y fueron amigos siempre!!</p>  <p style="text-align: center;">Lenguas 10 años</p>

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “EXPLORANDO CON MI CATALEJO DE CARTÓN”

Edad: desde los 18 meses a los 24 meses.

Materiales:

- Catalejo: el cual se realiza con un cilindro de cartón de papel higiénico o toalla absorbente y pinta con los que disponga: témpera, lápices.
- Elementos del hogar grandes y chicos, por ejemplo: cucharas, almohadas, cuadernos, lápices, sin embargo todo lo que tenemos en el hogar nos servirá.



Acción del Tutor/a:

El adulto debe limpiar y ordenar el hogar antes de invitar al niño/a a jugar a ser exploradores, disponiendo intencionadamente elementos de diferentes tamaños (grande-chico) en el hogar, para ello le cuenta que encontró unos materiales que pueden transformar en catalejos de piratas o lupas de exploradores, con el cual quiere buscar elementos que perdió, pero a través de este catalejo lo podrán encontrar y así le da instrucciones como: -Busquemos una cuchara chica que se me perdió,- ves un sillón grande y donde está el pequeño?, ¡búscalo! Finalmente el adulto le agradece por la aventura y encontrar los elementos que había perdido.

Acción del niño /a:

Juega a ser un pirata o explorador, que busca en casa cosas que mamá perdió y que con el catalejo o lupa puede encontrar según sus indicaciones.

Aspectos a observar:

El niño/a explora los distintos alimentos que la madre le solicita buscar, los compara, los observa y responde a su madre, coincidiendo el elemento con el tamaño solicitado por la madre, ya sea un elemento grande o chico.

El niño/a indica o expresa verbalmente cual es más grande y cual es más chico.

Aprendizaje: Pensamiento Matemático.

“Explorar a través de sus experiencias sensoriales y motrices, atributos de los objetos, tales como: tamaño, textura y dureza”.