



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: “Poesía: Me llaman Coronavirus”. **Edad:** Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

- Poesía: “Me llaman Coronavirus” por Rocío García Valdivia <https://photos.app.goo.gl/SJXyRUpsE5phanCu6>

¿Qué hace el adulto?

El adulto invitara al niño(a) a elegir un lugar de la casa cómodo para disfrutar de la poesía “Me llaman coronavirus”. El adulto leerá la poesía al niño (a), para ello podrán trabajarla desde la web o imprimirla, según los recursos disponibles.

¿Qué hace el niño/a?

El niño (a) podrá disfrutar de esta obra literaria, luego podrá jugar con el lenguaje y repitiendo en forma reiterada. Se les preguntará ¿Cuáles son las características de este virus?, ¿Qué acciones ayudan para protegerse de este virus?, ¿Por qué es importante el lavado de manos?, entre otras. Además, se puede complementar el momento, con otras artes, por ejemplo, con música, obras creadas por los niños(as) en relación con el virus, entre otras formas de expresión.

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño (a) puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Te gusto la poesía?, ¿Participaron otras personas de tu familia en la actividad?, entre otras.



Imagen: Babycenter.com

Comprender a partir de la escucha atenta, contenidos explícitos de textos literarios, reconociendo ideas centrales.

Aprendizaje: Lenguaje Verbal



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: “**Circuito con implementos**”. Edad: Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

- Música a gusto del niño/a
- Implementos del hogar

¿Qué hace el adulto?

El adulto invitara al niño (a) a que juntos puedan desarrollar un juego que consiste en desarrollar un circuito con implementos, eligiendo un espacio adecuado de la casa.

¿Qué hace el niño/a?

El niño(a) junto al adulto podrán crear el circuito en el cual podrán desarrollar las siguientes acciones con implementos:

- Arrastrarse: en la alfombra, debajo de las camas, debajo de la mesa, colchonetas, entre otros.
- Saltar: en los sillones, en el patio, con ulas-ulas, neumáticos, cajones, cuerdas, entre otros.
- Equilibrio: en las sillas, con cuerdas, palo de la escoba, entre otros.

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño (a) puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Te gusto desarrollar el circuito?, ¿Te gustaría repetir la actividad durante el día?, ¿Quiénes participaron del circuito?, entre otras.



Imagen: Babycenter.com

Aprendizaje: Corporalidad y Movimiento

Adquirir control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamientos en situaciones de juego con implementos.



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: “**Buscando el significado de palabras nuevas en la Pandemia**”. Edad: Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

- Diccionario físico o por la Web.

¿Qué hace el adulto?

El adulto invitara al niño (a) a conversar sobre algunas palabras nuevas relacionadas con el desarrollo de la Pandemia y que frecuentemente personas de su grupo familiar nombran y diversos medios de comunicación como, por ejemplo, radio, televisión, internet, entre otros.

¿Qué hace el niño/a?

El niño(a) podrá buscar el significado de palabras tales como: post-pandemia, desconfinamiento, inmunidad, anticuerpos, “paso a paso”, distanciamiento social, re brote y otras que el haya escuchado y que tenga dudas en su significado.

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño (a) puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿De las palabras nombradas, ¿Cuáles conocías?, ¿Qué palabras nuevas nombran integrantes de tu familia?, entre otras.



Incorporar nuevas palabras, al comunicar oralmente temas variados.

Aprendizaje: Lenguaje Verbal



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: **“Recetario Familiar”**. Edad: Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué
materiales
usar?

- Hojas blancas o de colores
- Revistas, diario, libros en desuso
- Pegamento
- Tijeras

¿Qué hace el
adulto?

El adulto invitara al niño (a) a elegir un lugar de la casa para elaborar un “Recetario Familiar”, para ello podrán solicitarles a integrantes de su familia, tales como, abuelitos, tíos, primos, entre otros, que puedan enviarles las recetas típicas familiares, ya sea, por llamadas de teléfono, vía WhatsApp, correo electrónico, entre otros medios de comunicación social y digital.

¿Qué hace el
niño/a?

El niño (a) junto al adulto podrán crear el recetario, anotando las comidas tradicionales del grupo familiar, para ello podrán usar recortes en los utensilios y con ayuda del adulto anotar los ingredientes y preparación.

¿Qué debo
observar?

El adulto junto al niño (a) puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Te gusto desarrollar el recetario?, ¿Cuáles son las comidas típicas de la familia?, ¿Quiénes te ayudaron a elaborar el recetario?, ¿Quiénes enviaron recetas?, entre otras.



Imagen:Babycenter.com

Reconocer aspectos
significativos de su
historia familiar, por
medio de un recetario.

Aprendizaje: Comprensión del entorno Sociocultural



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: “**Juego corporal**” Edad: Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

- Alfombras, choapinos, cajas, entre otros elementos
- Música a gusto del niño (a)

¿Qué hace el adulto?

El adulto invitará al niño (a) a escoger un lugar de la casa para desarrollar un juego corporal, que establecerá distintas posiciones, podrán acompañarse de música.

¿Qué hace el niño/a?

El niño (a) podrá trabajar las relaciones espaciales en función con su cuerpo, en este caso: dentro-fuera, encima-debajo y cerca-lejos. Para ello podrá utilizar elementos tales como: alfombras, choapinos, cajas, entre otras que sean de su interés y que dispongan en el hogar.

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño /a puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Te gusto desarrollar la actividad?, ¿Qué elementos usaste para desarrollar el juego corporal?, entre otras.



Imagen: Babycenter.com

Aprendizaje: Pensamiento Matemático

Describir la posición de personas, respecto de un punto de referencia, empleando conceptos de ubicación y distancia tales como: dentro/fuera, encima/debajo, cerca/lejos.