

## Experiencias para Niveles Medios (2 años a 4 años)



Imagen: Babycenter.com

### Experiencia Propuesta: “Llegada de la Primavera”

#### Material:

- Se sugiere escuchar la canción “La primavera de Vivaldi” URL: <https://www.youtube.com/watch?v=KzwnY8ejk2w>

#### Acción del Tutor/a:

El adulto invitara al niño(a) a elegir un espacio de la casa para conversar sobre la llegada de la primavera, podrán escuchar juntos la música de Vivaldi u otra del interés del niño (a).

#### Acción del niño /a:

El adulto invitará al niño (a) a oír el canto de los pájaros, a observar las plantas y árboles cercanos a su casa, el niño podrá oír los sonidos de esta estación y compararlos con los del invierno. El adulto puede mediar con las siguientes preguntas: ¿En primavera se escucha el viento?, ¿Del canto de los pájaros que otros animales se escuchan?, entre otras.

#### Aspectos a observar:

El adulto junto al niño (a) puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Te gusta la primavera, por qué?, ¿Qué características tiene la estación de primavera?, ¿Qué diferencias existen entre las estaciones de invierno y primavera?, entre otras.

#### Aprendizaje: Exploración del entorno natural

Manifestar interés y asombro por diversos elementos, situaciones y fenómenos del entorno natural, explorando, observando, preguntando, describiendo, agrupando, entre otros.

## Experiencias para Niveles Medios (2 años a 4 años)



Imagen:Babycenter.com

### Experiencia Propuesta: Cuento “El coleccionista de semillas”

**Material:** Cuento: El coleccionista de semillas. Autor: Aide Barbosa Cruz. URL: [https://www.youtube.com/watch?v=eDimwrJ7jnU&list=PLQJxTSvJXply681\\_QyKqrcKRh8kJ2a\\_zY&index=7](https://www.youtube.com/watch?v=eDimwrJ7jnU&list=PLQJxTSvJXply681_QyKqrcKRh8kJ2a_zY&index=7)  
AMEI cuentos animados.

### Acción del Tutor/a:

El adulto invitará al niño (a) a compartir juntos el cuento “El coleccionista de semillas” para iniciar la lectura, podrá el niño (a) elegir un espacio adecuado en la casa.

### Acción del niño /a:

El niño (a) podrá disfrutar del contenido del cuento presentado, el adulto le preguntará al niño: ¿Qué observaba y coleccionaba Fernando de la naturaleza?; ¿Qué hacía con las semillas que encontraba?; ¿Cuál era su árbol preferido?; ¿Qué semillas sembró en maceteros de su casa?; ¿Por qué el agua y el sol son tan importantes para los seres vivos?, entre otras preguntas formuladas por el niño (a).

### Aspectos a observar:

El adulto junto al niño (a) puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Te gusto el cuento?, ¿Te gusta observar lo que hay en la naturaleza?, ¿Por qué es importante sembrar semillas de amor en el corazón?, entre otras.

### Aprendizaje: Lenguaje Verbal

Comprender a partir de la escucha atenta, contenidos explícitos de textos literarios, reconociendo ideas centrales, señalando preferencias, realizando sencillas descripciones, preguntando sobre el contenido.

## Experiencias para Niveles Medios (2 años a 4 años)



Imagen:Babycenter.com

### Experiencia Propuesta: Juego “El sonido misterioso”

#### Material:

- Artículos domésticos que produzcan sonidos distintos como, por ejemplo, un reloj, una campana, una tapa de olla, entre otros.
- Una venda o pañuelo
- Una mesa

#### Acción del Tutor/a:

El adulto invitara al niño (a) a elegir un espacio de la casa para jugar al sonido misterioso, el adulto le explicara en que consiste el juego y que para jugarlo se podrán ir turnando.

#### Acción del niño /a:

El adulto tamará los ojos del niño (a) con una venda o pañuelo, ubicará algunos objetos sobre la mesa y uno de ellos lo hará sonar y el niño (a) deberá adivinar qué elemento produjo ese sonido. Luego con el adulto u otras personas de su familia cambiaran el turno para jugar a adivinar.

#### Aspectos a observar:

El adulto junto al niño (a) puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Te gusto el juego?, ¿Cuántos sonidos reconociste?, ¿Qué sonidos fueron fáciles de reconocer?, ¿Cuáles fueron difíciles de reconocer?, ¿Quiénes de tu familia participaron del juego?, entre otras.

#### Aprendizaje: Convivencia y Ciudadanía

Manifiestar disposición para practicar acuerdos de convivencia básica que regulan situaciones de juegos.

## Experiencias para Niveles Medios (2 años a 4 años)



Imagen:Babycenter.com

### Experiencia Propuesta: “Envío de una carta”

#### Material:

- Hojas blancas, de colores u otro tipo de papel que dispongan en el hogar
- Lápices de colores u otro tipo

#### Acción del Tutor/a:

El adulto invitara al niño (a) a elegir un espacio de la casa para escribir una carta a un amigo o familiar que no han podido visitar por motivos de la pandemia.

#### Acción del niño /a:

El niño (a) podrá dibujar, trazar rayas en la carta o podrá pedirle al adulto que el escriba en la carta lo que desea expresarle a su amigo (a) o pariente. Cuando el niño termine la carta con el adulto podrán tomarle una fotografía y enviársela al ser querido vía WhatsApp u otro medio on line.

#### Aspectos a observar:

El adulto junto al niño (a) puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Te gusto escribir la carta?, ¿A quién se la enviaste?, ¿Quiénes de tu familia te ayudaron?, entre otras.

#### Aprendizaje: Lenguajes Artísticos

Expresar emociones, ideas y experiencias por medio de la plástica experimentando con recursos pictóricos, gráficos y de modelado.

## Experiencias para Niveles Medios (2 años a 4 años)



Imagen: Babycenter.com

### Experiencia Propuesta: “Carrera con implementos”

#### Material:

- Música
- Implementos del hogar: cojines, mesa (comedor u otra), sillas, cajas, entre otros.

#### Acción del Tutor/a:

El adulto invitará al niño(a) a desarrollar un juego de carrera con implementos, eligiendo un espacio adecuado de la casa.

#### Acción del niño /a:

El niño/a podrá desarrollar la carrera:

- Gatear por debajo de la mesa
- Saltar unas cajas pequeñas
- Pasar por debajo de un palo de escoba (ubicado entre dos sillas)
- Caminar sobre los cojines

Después que el niño desarrolle el circuito unas dos o tres veces el adulto le podrá solicitar que lo haga lo más rápido posible. Además, el niño (a) podrá crear otros obstáculos en el circuito.

#### Aspectos a observar:

El adulto junto al niño /a puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Te gusto desarrollar el circuito?, ¿Te gustaría repetir los ejercicios durante el día?, ¿Quiénes de tu familia participaron del circuito?, entre otras.

#### Aprendizaje: Corporalidad y Movimiento

Adquirir control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamientos en situaciones de juego con implementos.