

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “MIRA QUE LINDAS LAS BURBUJAS CON BOTELLAS”

Edad: desde los 18 meses hasta los 24 meses y más.



Materiales: - Realizar una mezcla de agua con lava loza que servirá para realizar las burbujas en una fuente pequeña.

- Una botella de medio litro desechable cortarle la parte de abajo y soplar por la boquilla
- Otra forma es cortar la botella por la mitad e introducir muchas bombillas en la parte de la boquilla y afirmar con un elástico y soplar por la parte más ancha.
- Si tiene un elemento para hacer burbujas igualmente le es útil.

Acción del Tutor/a: El adulto debe preparar el material para utilizar en la experiencia. Se recomienda crear junto a su hijo/a la boquilla para lograr generar las burbujas, para que aprenda cómo dar un nuevo uso a botellas desechables.

El adulto debe acompañar al niño/a en la experiencia para asegurar que no ingiera el jabón al manipular los elementos que le permiten hacer burbujas.

Esta experiencia se debe desarrollar en el patio o plaza cercana al hogar.

El adulto es un mediador, quien le enseña al niño/a cómo jugar al inicio, pero después lo observa y lo acompaña con preguntas como: ¿Cuál es la burbuja más grande?, ¿Cómo se sienten las burbujas?, entre otras.

Acción del niño /a:

El niño/a juega a hacer burbujas junto a su familia.

Aspectos a observar:

El niño/a hacen burbujas, las toca, corre, salta, se agacha para tocarlas, las observa siguiendo su recorrido. Logra decir algunas características de las burbujas al adulto en relación al tamaño, textura y dureza. El niño/a disfrutan la experiencia.

Aprendizaje: Pensamiento Matemático

“Explorar a través de sus experiencias sensoriales y motrices, atributos de los objetos, tales como: tamaño, textura y dureza”

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “SALTO, SALTO POR MI GLOBITO”

Edad: desde los 18 meses hasta los 24 meses.

Materiales:

- Globos de diferentes colores a los cuales debe colocar una cinta colgando, puede utilizar lana u otro elemento para que cuelgue, luego con scotch se pega al techo. Ya con tres globos se puede realizar la experiencia
- Elementos que ayuden a alcanzar los globos como: paraguas, palo de escoba, entre otros.



Acción del Tutor/a:

El adulto debe buscar los materiales e implementarlos en una parte de la casa que puedan despejar de obstáculos, con la finalidad que el niño/a al verlos intente sacarlos, desplazándose libremente. Para esto el adulto debe dejar las cintas lo suficientemente largas para que el niño/a las logre alcanzar a través de un elemento como: paraguas, palo de escoba o al realizar pequeños saltos. El adulto media en la experiencia y le entrega palabras de ánimo como: ¡Bien, sigue intentándolo!, ¡vamos, salta más alto, como una rana, tú puedes!, ¡bien, felicidades!. Finalmente lo invita a jugar juntos a lanzarse los globos entre sí.

Acción del niño /a:

El niño/a juega a intentar sacar los globos que están pegados en el techo y luego juega con el adulto a lanzarlos entre sí.

Aspectos a observar:

El niño/a observa los globos que se le presentan como una sorpresa e intenta alcanzarlos, si no lo logra a través de pequeños saltos, busca algún elemento que le permita bajarlos del techo, o lo realiza de otra forma según su creatividad.

Aprendizaje: Pensamiento Matemático

“Experimentar con los objetos, resolviendo situaciones concretas, tales como: alcanzar objetos”

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “CANTA CONMIGO MI NIÑO/A BONITO/A”

Edad: desde los 3 meses hasta los 24 meses y más.



Materiales: Distintas canciones que la madre conozca. Juguetes que sean del agrado del niño/a para usar en período de baño, alimentación, juegos, entre otros.

Acción del Tutor/a:

El adulto le habla a su hijo/a desde muy pequeñito/a, le canta, sonríe, le hace cosquillas, mientras lo baña y juega con juguetes de agua o botellas en la bañera, interactuando con el niño/a, dando espacio para que le responda a sus estímulos con sonidos guturales, vocalizaciones, sonrisas, gritos y movimientos.

Acción del niño /a:

El niño/a interactúa con el adulto en diversas instancias, tales como: al bañarlo, al secarlo y vertirlo, dentro de muchas otras instancias diarias.

Aspectos a observar:

El niño/a sonríe al adulto, lo toca con sus manos y boca, realiza algunos sonidos intentando comunicarse con su madre y/o cuidadora, compartiendo un momento grato junto al adulto.

Aprendizaje: Convivencia y Ciudadanía

“Interactuar con adultos significativos (a través de gestos y vocalizaciones, entre otros), en diferentes situaciones y juegos”

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “DUERME MI NIÑO, DUERME CON AMOR”

Edad: desde recién nacido/a hasta los 12 meses y más.



Materiales:

- Distintas canciones infantiles de cuna que la madre conozca.
- El bebé debe estar vestido para el período de descanso con ropa adecuada, sacando los excesos de ropa, lo que le permita estar cómodo/a.

Acción del Tutor/a:

El adulto debe comprender la importancia del vínculo madre e hijo/a al momento de acompañar a su hijo/a en el período de descanso y en general esto se aplica a cada momento en que está al cuidado de su hijo/a. Cuando el adulto acuna a su hijo entre sus brazos debe destinar tiempo para acoger al niño/a, sonreírle, cantarle, mirarlo, respetar sus tiempos de descanso y dejarlo luego en su cuna en un lugar seguro.

Acción del niño /a:

El niño/a duerme en distintos momentos del día en compañía de su madre y/o cuidadora, sintiendo los afectos que el adulto le transmite en la comunicación directa al momento de hacerlo dormir.

Aspectos a observar:

El niño/a observa y escucha al adulto que lo acompaña en su período de preparación para el descanso, emite sonidos guturales, sonidos de sílabas, y logra llegar al descanso al relajarse entre los brazos de su madre y/o cuidadora.

Aprendizaje: Identidad y autonomía

“Manifestar satisfacción cuando percibe que adultos significativos, le expresan afecto”

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “BAILANDO MÚSICAS DEL MUNDO”

Edad: desde los 12 meses hasta los 24 meses.

Se debe considerar que el niño y la niña puedan desplazarse de forma autónoma para que participen activamente la experiencia.

Materiales: Distintas piezas musicales del mundo como: salsa, joropo, vals, cueca, lambada, árabe, entre otras. O distintos ritmos musicales. Algunos ejemplos:



<https://www.youtube.com/watch?v=0wuh7NPeB6Q>

<https://www.youtube.com/watch?v=j-XoMW8pBiM>

Caja con distintos elementos como: pañueletas, gorros, faldas, capas, cintas, entre otros.

Acción del Tutor/a:

El adulto debe implementar el espacio, despejando el lugar donde desarrollará la actividad de baile, asegurando un piso nivelado por seguridad del niño/a al desplazarse.

El adulto invita a su hijo/a a descubrir la caja mágica desde la cual pueden sacar algún elemento que le sirva para danzar junto a su madre, si hay más integrantes en la familia se recomienda que bailen entre todos/as.

El adulto muestra algunos pasos sencillo que invita al niño/a a repetir mientras bailan.

Acción del niño /a:

El niño/a baila distintas piezas musicales a través de las cuales expresa sus emociones y sensaciones frente a la música.

Aspectos a observar:

El niño/a al escuchar la música se expresa a través de distintos movimientos que realiza autonomamente, bailando, y otros que repite por el placer de bailar junto a su familia ritmos que le agradan. En la medida que su lenguaje aumente se comunicará en la experiencia cantando.

Aprendizaje: Lenguaje artístico

“Expresar corporalmente las emociones y sensaciones que le provocan algunas piezas musicales, bailando, cantando e intentando seguir el ritmo”.