

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “BAILANDO CON AMOR”.

Edad: desde los 6 meses hasta los 24 meses.

Materiales: distintas piezas musicales, en donde puedes elegir la que más le agrade al niño/a:

- Música de relajación
- Vals.
- Ritmos folclóricos
- Música étnica, entre otros.

Acción del Tutor/a:

El adulto debe despejar de obstáculos un espacio en la casa y si es posible salir al patio a realizar la experiencia disfrutando del sol se recomienda hacerlo.

Debe colocar la música en el celular, radio u otro medio de sonido.

De no contar con música, el adulto puede tararear melodías y cantar al momento de la experiencia.

Se recomienda realizar un baile con el niño/a entre sus brazos, independiente de la edad para favorecer el apego y afecto.

Acción del niño /a:

El niño/a bailará junto al adulto o con el adulto entre sus brazos.

Abrazándose mutuamente, manifestando agrado en la experiencia, sonriendo y participando activamente en bailes de mayor desgaste físico juntos.

Aspectos a observar:

El niño y la niña manifiestan agrado en la experiencia con el adulto a través de sonrisas, manifestándose mutuamente de cariño y destinando un tiempo prolongado a la actividad.

Aprendizaje: Identidad y autonomía

“Manifestar satisfacción cuando percibe que adultos significativos le expresan afecto”

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “LAVA TUS MANITOS PARA CUIDARNOS”.

Edad: desde los 18 meses hasta los 24 meses.

Material:

- Canciones del lavado de manos.
- Videos relacionados con el lavado de manos. Ejemplo: “Porque nos hacemos falta” https://youtu.be/_xWg9ggJ7YY

Acción del Tutor/a:

El adulto le cuenta al niño/a que hay un virus llamado “Corona Virus” a través de un video que lo relata y le explica que es muy importante lavarse las manos para protegernos, luego lo invita a ver el video del lavado de manos y finalmente van al baño y practican el lavado de manos, destinando el tiempo necesario para ello.

Acción del niño /a:

El niño/a escuchará el relato del adulto, junto con ello participará del lavado de manos, acompañado de la canción que mamá le enseñó. Es importante que el adulto lo acompañe en este proceso de lavado de manos, lavándose las manos junto al niño/a para que a través del ejemplo, realice esta práctica de manera habitual, comprendiendo paulatinamente el bienestar que esta le genera a él/ella y su familia.

Aspectos a observar:

El niño/a se lava las manos en un tiempo adecuado comprendiendo paulatinamente que es por su bienestar, manifestando esto de forma verbal o a través de sus acciones.

Aprendizaje: Convivencia y ciudadanía

“Manifiesta disposición para responder positivamente o cambia su comportamiento, frente a requerimientos del adulto, asociados a su seguridad y bienestar”

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: “PLUMITA COSQUILLUDA”.

Edad: desde los 3 meses a los 6 meses.

Material:

- Una pluma o tela suave. De no tener estos elementos utiliza tu dedo pulgar

Acción del Tutor/a:

Se recomienda realizar la actividad sobre una superficie cómoda para el bebé, pudiendo ser sobre la cama, sillón o en el patio sobre varias frazadas dobladas.

El adulto siempre le habla al niño/a con palabras de cariño y lo acuesta, dejándolo con ropa que le facilite el movimiento (con un pilucho), pero dejando sus pies, piernas y brazos descubiertos, con la finalidad de rosar la planta de sus pies, piernas y brazos estimulando los sentidos del niño/a para que dirija su mirada hacia el estímulo y con ello se encuentre con distintas partes de su cuerpo como piernas, pies y manos.

Acción del niño /a:

El niño/a al sentir los estímulos de la pluma sobre su piel, debiese manifestar una reacción física que le permita dirigir su mirada hacia el elemento (pluma) y así descubrir pies y manos, intentando girarse u otros movimientos debido al estímulo que esta pluma ocasiona en manos y pies, como así por seguir el movimiento de la pluma.

Aspectos a observar:

Movimientos que realiza el niño y la niña que le permiten cruzar su mirada con distintas partes de su cuerpo, avanzando en la exploración de estos.

Aprendizaje: Corporalidad y movimiento

“Descubrir partes de su cuerpo, a través de diversas experiencias sensoriomotrices”

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: "TE CUENTO MI HISTORIA"

Edad: desde los 18 meses a los 24 meses.

Material:

- Albúm fotográfico.
- Algunas fotografías.
- Fotos en el celular.

Acción del Tutor/a:

Debe habilitar un espacio en donde se libere de elementos que sean distractores y colocar un brazada en el suelo del living o del patio si es posible y así aprovechar la luz natural. Se sienta junto al niño/a y le muestra distintas fotografías que permitan relatar una historia, por ejemplo, un cumpleaños, el festejo de una navidad, las vacaciones u otro hecho importante familiar, que al relatarlo al niño/a, le permita hacer preguntas, manifestar palabras, reconocer personas y objetos.

Acción del niño /a:

El niño/a explora las distintas fotografías una vez que la madre le relata la historia familiar que representa. El niño/a destina tiempo a la exploración, reacciona gestual y verbalmente al relato y las imágenes, intentando comunicarse. Señala a personas que reconoce o los nombra.

Aspectos a observar:

La exploración que realiza el niño/a de las fotografías y los intentos de comunicación frente al relato del adulto.

Aprendizaje: Lenguaje Verbal

"Disfrutar de distintos textos gráficos al manipularlos y observar sus imágenes"

"Expresar oralmente sus emociones a través de balbuceos, vocalizaciones y diversos recursos gestuales"

Experiencias para Sala Cuna



Imagen: guiainfantil.com

Experiencia Propuesta: "JUGANDO AL HOGAR"

Edad: desde los 18 meses a los 24 meses.

Materiales:

- Botellas plásticas de distintos tamaños.
- Pocillos plásticos.
- Cajas de distintos tamaños.
- Cucharas.
- Un jarro con agua.
- Vasos plásticos.
- Frutas
- Una frazada

Acción del Tutor/a:

Debe armar en un rincón de la casa un espacio habilitado con todos los materiales mencionados al alcance del niño, ordenados de tal forma que asemejen el hogar, la frazada representa la cama.

De debe utilizar una caja firme a modo de mesa para que el niño/a juegue a cocinar utilizando el agua y frutas a su alcance.

Acción del niño /a:

Juega con los elementos ordenándolos buscando una función representativa a elementos del hogar, trasladará alimentos y agua, juntándolos, separándolos, explorándolo de distintas maneras, compartirá con el adulto lo que cocine.

Aspectos a observar:

El niño/a explora los distintos materiales, jugando e imitando al adulto en el uso de implementos del hogar a través del juego.

Aprendizaje: Exploración del entorno natural

"Explorar utensilios domésticos, tales como: pocillos, envases de botellas, cucharas, entre otros a través de sus juegos".