



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: “Remolinos de papel”. **Edad:** Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

Trozos cuadrados de papel duro de preferencia cartulina, un alfiler y un palo de maqueta, de suchi o de helado

¿Qué hace el adulto?

El adulto invita al niño/a a doblar la hoja para confeccionar un remolino de papel, se invita al niño/a a seguir el procedimiento cortando los pliegues hasta cerca del centro y luego doblar el papel para confeccionar su remolino pegando las puntas de éste e introduciendo un alfiler que le permita adherirlo al palo.

¿Qué hace el niño/a?

El niño/a seguirá los pasos para elaborar su remolino, puede pintar el papel de diferentes colores previamente, luego de armar el remolino podrá jugar soplándolo y divirtiéndose las veces que quiera.

¿Qué debo observar?

¿Qué forma tiene la hoja al comenzar?, ¿Cuándo la doblamos para hacer el remolino?, ¿Qué necesita el remolino para girar?, ¿De dónde sale el aire cuando soplamos el remolino?, ¿Por dónde entra el aire a su cuerpo?



Imagen: Babycenter.com

Participar en actividades y juegos con su familia, conversando, intercambiando ideas.

Aprendizaje: convivencia y ciudadanía



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: “**jugar frente al espejo**”. Edad: Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

Un espejo grande

¿Qué hace el adulto?

El adulto invita al niño/a a sentarse frente al espejo, invitándolo a conversar preguntándole: ¿de qué color son tus ojos?, ¿de qué color es tu pelo?, ¿de qué color es tu piel?, invitándolo a conversar sobre cómo se aprecia a si mismo emocionalmente y a decir características del adulto, generando un espacio de conversación sobre lo especial que es él, y lo importante que es para el adulto tenerlo como hijo/a, la conversación la pueden guiar sobre lo importante que es cuidarse para estar bien en esta cuarentena y las acciones importantes para mantenerse sano

¿Qué hace el niño/a?

Participar en espacio de conversación dando a conocer sus atributos y comprendiendo lo importante que es para su adulto cuidador, dando ideas para su cuidado y el cuidado de la salud de la familia.

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño /a puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Qué hicimos?, ¿tú sientes que yo te quiero?, ¿en qué momentos tú te sientes querido?, ¿Qué es lo que más te gusta de tu familia?, ¿Qué cosas cambiarías de tu familia?, ¿Por qué?



Imagen: Babycenter.com

Apreciar sus características identitarias, fortalezas y habilidades.

Aprendizaje: Identidad y autonomía.



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: “Hacer una tarjeta para mis amigos”. Edad: Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

Trozo de cartulina blanca, temperas lápices de colores, pinceles, pinturas naturales (lo que tenga en casa)

¿Qué hace el adulto?

El adulto invita al niño o niña a conversar sobre sus amiguitos del jardín Infantil, conversando sobre lo que hacen, los juegos que tienen, imaginando cómo estarán sus amigos en sus casas en esta cuarentena. Luego invita al niño/a a hacerle una tarjeta de saludo a sus amigos con un dibujo muy bonito que luego enviaran por WhatsApp.

Luego le pasa al niño /a los materiales motivándolo a hacer su tarjeta para saludar a los amigos.

¿Qué hace el niño/a?

El niño/a, junto al adulto conversará sobre sus amigos, nombrándolos y recordándolo, luego con los materiales que el adulto le proporcione realizará su tarjeta pintando y creando distintas imágenes gráficas, a las que puede nombrar con el apoyo en escritura del adulto.

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño /a puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Qué hicimos?, ¿Qué elementos dibujaste?, ¿Quién es tu mejor amigo del jardín?, ¿Qué dirán tus amigos y compañeros al ver tu dibujo, crees que les gustará?



Imagen: Babycenter.com

Expresar emociones, ideas y experiencias por medio de la plástica experimentando con recursos pictóricos y gráficos

Aprendizaje: Lenguaje Artístico



“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: “Jugando al Monito Mayor”. Edad: Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

Secuencias corporales inventadas (saltos estiramiento de brazos abrir y cerrar piernas, etc.)
Secuencias corporales inventadas (sonido de perro de gato gritos etc.)

¿Qué hace el adulto?

El adulto invitará al niño/a a jugar al monito mayor imitando las acciones del adulto, para ello el adulto realizará secuencias de tres movimientos continuos que el niño deberá seguir, puede hacer los mismo con secuencias de sónicos (onomatopéyicos), si el niño se equivoca en la secuencia se le puede corregir, cada vez complejizar más el juego.

¿Qué hace el niño/a?

El niño o niña participara en la acción solicitada por el adulto siguiendo cada vez secuencias del juego más complejas siguiendo los patrones dados, actuado luego él como Monito Mayor

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño /a puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Qué hicimos?, ¿Qué secuencias seguimos?, ¿Qué otras secuencias podemos inventar? ¿te gustó el juego del monito mayor?



Imagen: Babycenter.com

Aprendizaje: Pensamiento Matemático

Reproducir patrones sonoros y corporales de dos o tres elementos.

“Jugando en Familia Todos los días”

Actividad: “**Dibujando mi Familia**”. Edad: Desde los 2 años a los 4 años de edad.

¿Qué materiales usar?

Fotografías familiares. lápices pinceles temperas papel y fotografías recortables (solo si es posible)

¿Qué hace el adulto?

El adulto invitara al niño/a a observar fotografías de distintas épocas de su vida, si tiene fotografías de cuando el adulto era pequeño es ideal, para contrale quienes son parte de la familia, etc. Y las historias en torno a cada fotografía. Luego con lápices, temperas y papel se invitará al niño a hacer una replica o crear nuevas fotografías con los integrantes de su familia.

¿Qué hace el niño/a?

El niño /a junto al adulto, observaran fotografías generando espacios de conversación en torno al tema, luego dibujaran o harán un collage de las fotografías (si las pueden replicar). Agregando elementos o personas que no aparecen en las fotografías. O creando nuevas imágenes

¿Qué debo observar?

El adulto junto al niño /a puede evaluar el trabajo con preguntas tales como: ¿Qué te parece la fotografía de la madre o el padre cuando eran pequeños?, ¿a qué cree tú que jugaría el papá o la mamá cuando eran pequeños?, ¿Qué fotografías te gustan más y por que?



Imagen: Babycenter.com

Aprendizaje: Comprensión del entorno socio cultural

Reconocer sucesos significativos de su historia personal y familiar, en diversas situaciones, tales como: conversaciones familiares y observación