



1° medio

Unidad 0: Lengua y literatura - N°5

¡Aprendo sin parar!

Guía de ejercicios

Estimado estudiante:

La guía que tienes en tus manos reúne un conjunto de actividades que te permitirán trabajar tus habilidades de comprensión lectora. El objetivo es que, al finalizar este trabajo, perfecciones tu manera de leer textos argumentativos, buscando cuál es la postura central que se sostiene en el texto y determinando su validez para convencer.

Objetivo de la clase: evaluar la validez de textos argumentativos como cartas al director, a través del reconocimiento de la postura central y argumentos que lo sostienen.

 **Actividad N°1**

Reflexiona sobre estas dos frases:

**Todos tenemos
derecho a opinión.**

**Toda opinión es
válida.**

¿Qué piensas?, ¿creen que ambas son ciertas?, ¿qué se podría cuestionar de una y otra?

--

 **Actividad N° 2**

Tu reflexión sobre la actividad anterior, te llevó a decir que todos tenemos derecho a opinar, no obstante, NO toda opinión es válida. ¿De qué depende la validez de una opinión?

Un argumento es válido si considerando ciertas las premisas se puede determinar que la conclusión es cierta. Un ejemplo de argumento válido es el siguiente: La casa tiene cuatro camas. En cada cama pueden dormir dos personas. Por lo tanto, en esta casa pueden dormir ocho personas. Sin embargo, un argumento no se consideraría válido si, a pesar de que las conclusiones son ciertas, no se puede asegurar que la conclusión lo sea. Un ejemplo de un argumento que no es válido es este: Mi amigo Manuel es calvo. Mi amigo Alfonso es calvo. Por lo tanto, todos mis amigos son calvos.

Agencia de Ciencia y Tecnología, Región de Murcia, "Validez de un argumento", en *Se educa 2. Creatividad y pensamiento científico en secundaria*, recuperado de: <https://fseneca.es/se-educa2/wp-content/uploads/2016/11/24.pdf>

Para poder determinar entonces si un texto argumentativo es realmente convincente y válido en su postura, debemos primero encontrar la conclusión (opinión principal del texto) y a partir de esta, determinar si los argumentos que utiliza (premisas) realmente pueden dar cuenta directamente de esta conclusión. Hagamos el ejercicio con el siguiente texto:

Texto N°1

Artistas en el metro

Señor Director:

En los vagones del metro de Santiago hay una señalética para impedir que artistas urbanos actúen dentro de los trenes. El problema es que es ofensiva e instala en la ciudadanía un precedente poco amigable hacia la cultura. Exponer en un círculo a un personaje que toca guitarra, cruzado transversalmente por una línea roja, es un mensaje equivocado y afecta el quehacer de los músicos en particular y, por extensión, de toda actividad artística.

La Unión Nacional de Artistas, agrupación que representa a 18 asociaciones y sindicatos del arte, en todas sus disciplinas, agradece y respeta el aporte que Metro de Santiago hace a la actividad cultural a través de distintas iniciativas, como "Bibliometro" o "Música a un Metro", además de facilitar el acceso esporádico a espectáculos artísticos para sus usuarios, entre otras actividades.

Considerando los esfuerzos de Metro de Santiago por la cultura, es contradictorio que instale en la gente un símbolo tan fuerte en contra del arte.

Aun cuando entendemos que debe existir respeto por el espacio y la comodidad del otro, dicha imagen va más allá de lo prudente e incita a un rechazo agresivo.

Mario Rojas
Presidente Unión Nacional de Artistas

Cartas al Director, "Economía y Negocios", en *El Mercurio*, miércoles 17 de abril de 2019, recuperado de <http://www.economiaynegocios.cl/noticias/noticias.asp?id=562804>

1° medio

Paso N°1: Determinar la opinión central del texto, ¿qué defiende principalmente?

--

Para determinar la opinión central, se debe discriminar entre aquellas que dependen de otras, por ejemplo, en este caso, ¿cuáles son todas las opiniones que se encuentran en el texto? Enuméralas.

Si nos damos cuenta, las opiniones (argumentaciones o premisas) 3, 4 y 5 dependen de la 1 y 2. Esto, porque efectivamente la opinión principal es lo ofensivo de la señalética y cómo afecta el quehacer de los músicos.

Paso N°2: Establecer la validez de los argumentos

De acuerdo a lo leído anteriormente, ¿cómo podríamos determinar si es válido este texto o no?, ¿la defensa de la opinión representa validez y es convincente? Responde a continuación.

--

Paso N°3: Establecer un juicio del texto a partir de su validez

Si nos dimos cuenta que no era válida la argumentación, entonces:

a. ¿Qué opinión podemos dar sobre el texto?

--

b. ¿Qué juicio estableceríamos nosotros del tema?

--

 **Chequeo de la comprensión**

Realiza una lluvia de ideas de argumentaciones y premisas que le hubieran servido a Mario Rojas para dar mayor validez a su opinión central.

 **Actividad N° 3:**

Lee los siguientes textos y responde a continuación. Marca con una X las preguntas de opción única, o bien, responde en el espacio asignado las preguntas de desarrollo.

Texto N°2

Rehabilitar a adolescentes

Algunos proponen eliminar la tabla de consumo de estupefacientes creada en la ley, para de esa manera llenar las cárceles de adictos; otros proponen sanciones menores al portador de mínimas dosis, pero ninguno de esos políticos y funcionarios pretenden rehabilitar a la juventud consumidora.

Bien se podrían crear grandes casas de salud pública asistenciales, dirigidas y controladas por miembros de la Iglesia católica y militares, para la rehabilitación de los adolescentes en general que sean aprehendidos en los planteles educativos, en sus casas, en discotecas, salones de eventos o en las calles, consumiendo o portando las pequeñas dosis que alegan es para su consumo y, previos exámenes toxicológicos determinando si en realidad son consumidores, internarlos en las casas asistenciales para que reciban los respectivos tratamientos, incluido el psicológico, para su rehabilitación, por el tiempo que sea necesario. Que también convoquen a los padres o sus cuidadores para que junto con sus hijos reciban el tratamiento psicológico. (O)

Alicia Orrala Cabezas,
Guayaquil

Cartas al Director, *El Universo*, 9 de julio de 2017, recuperado de
<https://www.eluniverso.com/opinion/2017/07/09/nota/6269638/rehabilitar-adolescentes>

1. ¿Cuál es la opinión central del texto?
 - a. Los políticos no se preocupan de los adolescentes.
 - b. A los adolescentes drogadictos se les debe rehabilitar.
 - c. La drogadicción de los adolescentes es culpa de la familia.
 - d. Los adolescentes deben ir a la cárcel si es que son drogadictos.

2. ¿Es válida la argumentación que se realiza a lo largo del texto?, ¿por qué? Justifica tu respuesta explicando con razonamiento de premisas usadas en el texto.

Texto N°3

Esclavos del Móvil

El móvil volvió a ser el regalo estrella de las pasadas fiestas. Es ya algo imprescindible aunque cada vez más los psicólogos, educadores y sociólogos alertan del peligro del móvil. No es un "juguete inofensivo" y se da a los niños y adolescentes como si fuera una necesidad vital.

Por muchas precauciones que se tomen y advertencias que se hagan su uso acaba siendo descontrolado. Se convierte en una adicción como cualquier droga. Es como la heroína de nuestra época. El 75 por ciento de la población mundial reconoce tener dependencia del móvil, siendo España el país europeo con más adicción de adolescentes a la red. En las familias cada uno con su artilugio, se vuelven autistas, desconocidos, ya no se comunican con la palabra, las conversaciones y los intercambios de opinión.

Se justifica diciendo que tenemos a los hijos localizados cuando bien se sabe que no es así. Parece que no somos nadie sin móvil. Como además sirven para otras funciones, oír música, fotos, juegos a los que se está literalmente enganchados, etc. no podemos prescindir de él. El progreso de la técnica nos está dominando y aunque nos creamos más libres somos esclavos.

Lourdes Camps,
Barcelona

Cartas, *La Vanguardia*, 12 de enero de 2019, recuperado de
<https://www.lavanguardia.com/participacion/cartas/20190112/454080014308/esclavos-del-movil.html>

3. ¿Cuál es la opinión central del texto?
 - a. Los regalos de navidad deben pensarse con precaución.
 - b. Los padres son cuidadosos de los hijos de manera descontrolada
 - c. España es un país con una alta tasa de drogadicción en niños y jóvenes.
 - d. El teléfono móvil ha terminado siendo una adicción en los niños y jóvenes.

4. ¿Es válida la argumentación que se realiza a lo largo del texto?, ¿por qué? Justifica tu respuesta explicando con razonamiento de premisas usadas en el texto.



**¡Aprendo
sin parar!**

1° medio

Guía de ejercicios

Unidad 0: Lengua y literatura - N°5