



4° medio

Unidad 0: Lengua y literatura - N°6

¡Aprendo sin parar!

Guía de ejercicios

Estimado estudiante:

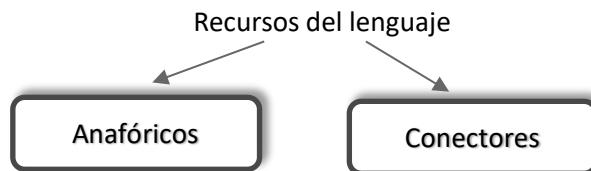
La guía que tienes en tus manos presenta una serie de actividades que te permitirán desarrollar la escritura de textos cuyo propósito comunicativo es explicar un tema. Al finalizar este trabajo, podrás tener mejores herramientas al momento de escribir un texto.

Objetivo de la clase: Escribir con la finalidad de explicar un tema utilizando recursos anafóricos y conectores, etc.

 **Actividad N°1**

Recuerda que, para escribir un texto para explicar una idea, debes considerar que la **cohesión** de un texto depende, entre otros elementos, de la progresión temática (recurso discursivo que permite que la información textual avance) y de la conexión entre sus ideas.

El autor de un texto utiliza recursos que ayudan a mantener el hilo conductor de un texto, evitando la repetición excesiva de palabras (recursos anafóricos). Además, utiliza conectores que permiten unir en forma lógica las distintas ideas del texto.



- ❖ Los recursos anafóricos hacen referencia a lo dicho y evitan el uso repetitivo de palabras. Los más utilizados son la sustitución léxica (elipsis, sinónimos, hiperónimos) y la sustitución gramatical (pronombres).

Sustitución léxica

Sustitución gramatical

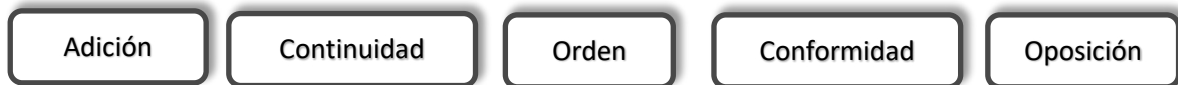
1. Lee y observa las palabras o expresiones subrayadas.

“Para Chile la situación no es mejor. El país lidera por primera vez la prevalencia en la región, con 9,5% de la población con diabetes. En la edición anterior de este Atlas (2011) estaba en tercer lugar, por debajo de Venezuela y Brasil...”

“María no se rinde ante esta situación que la acongoja, por el contrario, ella luchará aún más.

2. Escribe una oración utilizando el recurso anafórico.

❖ Los conectores son herramientas de la lengua, que permiten unir en forma lógica las distintas partes de un texto. Se utilizan palabras o expresiones que nos señalan las relaciones entre las ideas u oraciones y nos permiten organizarlas. Entre los más frecuentes, tenemos:




Ejemplos:


¡No olvides tu abrigo! Hoy habrá clima cálido, **pero** con cielo nublado en la Ciudad de México.

Debido a la actitud irresponsable y la exasperante sobre explotación del bosque nativo, **también** la araucaria, árbol símbolo del Chile, está en peligro de extinción.

Para ampliar la información visita: http://www7.uc.cl/sw_educ/conectores/html/f_ayuda.html

3. Escribe una oración, utilizando conectores textuales, para cada una de las siguientes imágenes que te proponemos.

	<table border="1"><tr><td> </td></tr><tr><td> </td></tr><tr><td> </td></tr><tr><td> </td></tr><tr><td> </td></tr></table>					

	<table border="1"><tr><td> </td></tr><tr><td> </td></tr><tr><td> </td></tr><tr><td> </td></tr><tr><td> </td></tr></table>					

4. Comparte las tareas N°2 y N°3 con un compañero y pide que reconozca los recursos anafóricos utilizados y los conectores que incorporaste en tu escrito.

 **Actividad N°2**

1. Lee el siguiente fragmento de un artículo de opinión del Diario El País. Realiza la siguiente tarea:
 - a. Destaca el recurso anafórico utilizado.
 - b. Subraya tres conectores que encuentres.

¿Qué es ser un hombre en el siglo XXI?
(Fragmento)

Mientras escribimos estas líneas, hombres deciden de forma deliberada asesinar a mujeres para reafirmar su dominación sobre ellas. Cada día, en el mundo, mueren asesinadas 137 mujeres a manos de un pariente, y un tercio a manos de su pareja o expareja, según el último informe de la ONU. ¿Cuántas mujeres tienen que ser asesinadas para que se ponga en marcha una verdadera política dirigida a erradicar esta lacra y se entienda por fin que no se trata de sucesos aislados sino de un sistema de dominación social de un sexo sobre otro?

Fuente: Fragmento columna de opinión, en
https://elpais.com/elpais/2020/03/06/opinion/1583517105_394776.html

2. Escribe un párrafo que explique un tema relacionado con la idea planteada en el texto anterior.

En el párrafo realiza la misma tarea anterior.

- a. Destaca el recurso anafórico que usaste.
- b. Subraya tres conectores utilizados.

 **Chequeo de la comprensión [Consolidar el aprendizaje]**

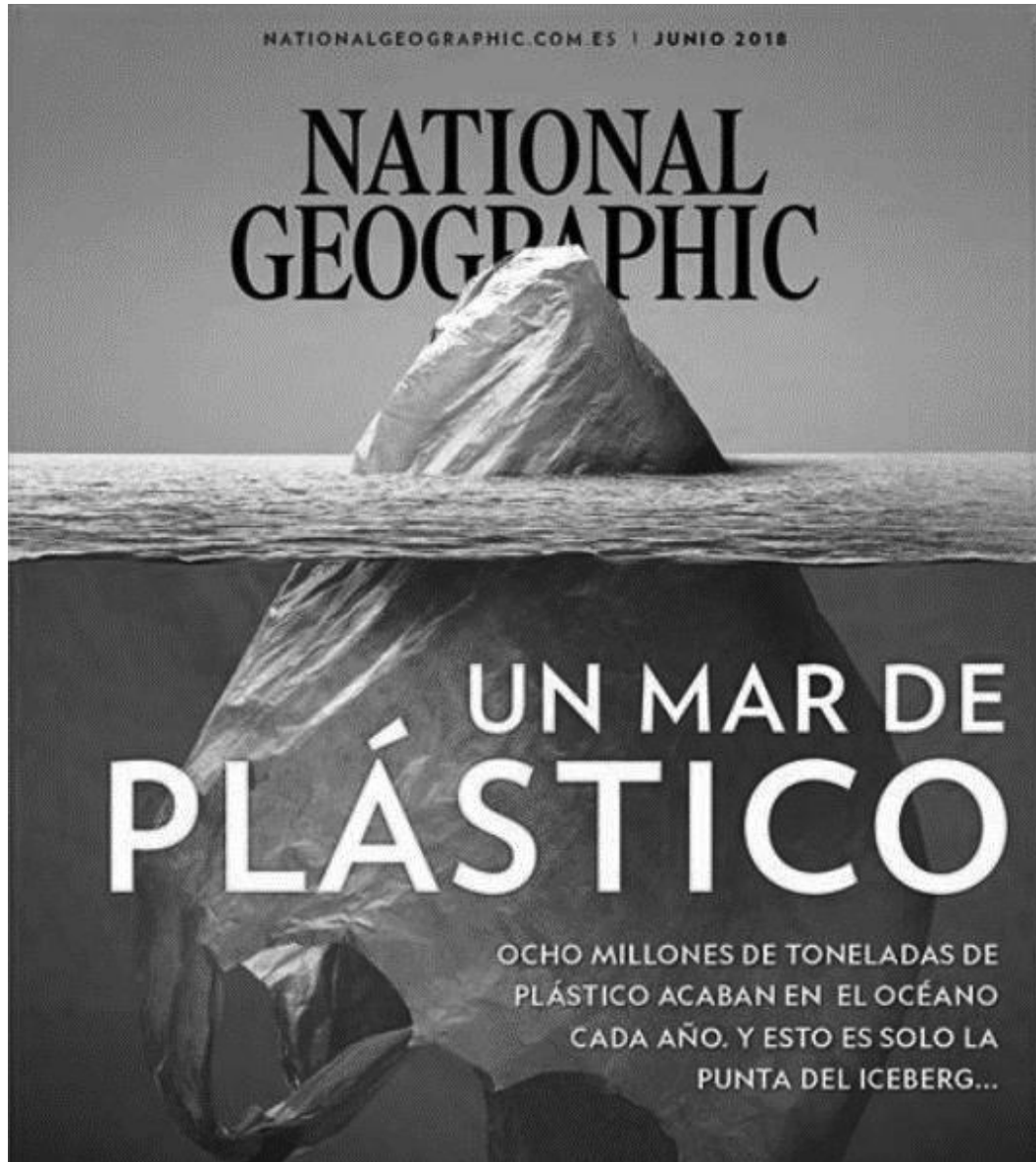
Une con una línea los conectores con el tipo al que pertenecen

Clasificación	Conectores
<p data-bbox="432 559 696 637">Adición</p>	<p data-bbox="1100 570 1216 603">Entonces</p>
<p data-bbox="432 670 696 747">Continuidad</p>	<p data-bbox="1083 681 1234 714">Por lo tanto</p>
<p data-bbox="432 780 696 858">Orden</p>	<p data-bbox="1078 791 1239 825">Sin embargo</p>
<p data-bbox="432 891 696 968">Conformidad</p>	<p data-bbox="1117 902 1199 935">Luego</p>
<p data-bbox="432 1002 696 1079">Oposición</p>	<p data-bbox="1095 1035 1222 1068">Asimismo</p>



Actividad N°3

1. Observa la siguiente portada de una revista. Escribe dos o tres párrafos explicando un tema relacionado con el propósito comunicativo del texto.



3. Aplica la siguiente rúbrica de evaluación de tu escrito. Comparte el texto con un compañero y cada uno deberá aplicar la pauta a la producción del otro. Comparte los criterios y la evaluación. Mejora su texto si es el caso.

Rúbrica de evaluación.

Criterio	1	2	3	4
Mantiene el referente	El texto no mantiene el referente. Y	El texto mantiene el referente. Pero no,	El texto mantiene el referente. Y	El texto mantiene el referente. Asegurando mediante distintos mecanismos (reiteración, sinónimos, correferencias) que el texto mantenga su idea central.
Progresión temática	El texto no tiene progresión temática. Se mezclan distintas ideas. Y	avanza equilibradamente entre la información nueva y la conocida. Y	avanza equilibradamente entre la información nueva y la conocida. Pero,	Y El texto avanza equilibradamente entre la información nueva y la conocida.
Conexión	No existen conexiones entre las distintas partes del texto. No usa conectores adecuados. Y	Existe poca relación entre las distintas partes del texto. No utiliza conectores adecuadamente. Y	existe poca relación entre las distintas partes del texto. Utiliza uno o dos conectores. Pero,	Y Existe relación entre las distintas partes del texto, utilizando para ello conectores adecuados a las ideas planteadas.

Fuente: Elaboración propia basada en Rúbricas y otras herramientas para el desarrollo de la escritura en el aula. CIAE, agosto 2015. Página 25.

 **Actividad de síntesis**

Explica brevemente con tus palabras para qué se usan los recursos anafóricos y los conectores en la producción de textos.



¡Aprendo sin parar!

4° medio

Guía de ejercicios

Unidad 0: Lengua y literatura - N°6